

Tania Kross

MEZZOSOPRAAN · PRESENTATOR · DAGVOORZITTER

Geboren op Curaçao, opgeleid aan het HKU in Utrecht en aan de Cardiff International Academy of Voice. Zong op podia van De Nationale Opera tot Glyndebourne en van Carnegie Hall tot de Ziggo Dome. Naast het zingen presentator, dagvoorzitter, radiomaker en producent van eigen theaterproducties. Woont op Curaçao.

— CONTACT

Boeking

Dorien Scholtens

Theaterbureau de Mannen · +31 6 42 10 55 75

E-mail

dorien@theaterbureaudemannen.nl

Website

taniakross.nl

Standplaats

Curaçao

Talen

Nederlands, Papiamentu, Engels en Spaans

Modereren en presenteren in alle vier, ook wisselend binnen één programma. Daarnaast zangrepertoire in Duits en Italiaans.

— OPLEIDING

2007–2008

Cardiff International Academy of Voice

Opera Studio, Wales

2001–2002

International Opera Studio Amsterdam

Amsterdam

1999–2001

Master klassieke zang, specialisatie opera

HKU, Utrecht

1994–1999

Bachelor klassieke zang

HKU, Utrecht

1988–1994

Maria Immaculata Lyceum

HAVO/VWO, Curaçao

— PRIJZEN EN ONDERSCHEIDINGEN

2024

Officier in de Orde van Oranje-Nassau

2023

Johannes Vermeerprijs

Staatsprijs voor de kunsten

2023

Harper's Bazaar Woman of the Year

Oeuvre-award

2013

Boeli van Leeuwen Prijs

Hoogste culturele onderscheiding van Curaçao

2013

Radio 4 Prijs

2009

Grammy-nominatie

Voor Marco Polo van Tan Dun, De Nationale Opera

2006

Edison Publieksprijs

Voor debuutalbum Corazón

2003

BBC Cardiff Singer of the World

Nederlandse finaliste

2000

Cristina Deutekom Concours

Eerste prijs

2000

NPS Cultuurprijs

En Het Debuut, concertserie van Het Concertgebouw

1995–1998

Stichting Jong Muziektalent Nederland

Driemaal eerste prijs

1997

Rosa Ponselle International Competition

Aanmoedigingsprijs, New York

— OPERAROLLEN

Carmen — Carmen, Bizet

Carmen — La tragédie de Carmen, Bizet/Brook

Carmen — La Revolution de Carmen, Bizet

Rosina — Il barbiere di Siviglia, Rossini

Angelina — La Cenerentola, Rossini

Cherubino — Le nozze di Figaro, Mozart

Don Ramiro — La finta giardiniera, Mozart

Hänsel & Hexe — Hänsel und Gretel, Humperdinck

Suzuki — Madama Butterfly, Puccini

Zita — Gianni Schicchi, Puccini

Dido — Dido and Aeneas, Purcell

Romeo — I Capuleti e i Montecchi, Bellini

Sesto, Cornelia, Tolomeo, titelrol — Giulio Cesare, Händel

Baba the Turk — The Rake's Progress, Stravinsky
Prinz Orlofsky — Die Fledermaus, J. Strauss jr.
Anna — Die sieben Todsünden, Weill
Bersi — Andrea Chénier, Giordano
Siebel — Faust, Gounod
Lola — Cavalleria rusticana, Mascagni
Flora — La traviata, Verdi
Messaggera — L'Orfeo, Monteverdi
Fortuna & Melanto — Il ritorno d'Ulisse, Monteverdi
A Maid — Daphne, R. Strauss
Segesta — Arminio, Biber
Klaartje — Egmont, Beethoven
Hogepriesteres — Bonifacius, Alkema
Granida — Granida, P.C. Hooft
The Queen, Sheherazade, Mahler — Marco Polo, Tan Dun

— OPERAHUIZEN EN FESTIVALS

De Nationale Opera
Glyndebourne Festival
Bregenzer Festspiele
De Munt, Brussel
Nederlandse Reisopera
Staatsoper Stuttgart
Komische Oper Berlin
Staatsoper Hamburg
Opéra de Lyon
Latvian National Opera, Riga
Theater Bielefeld
Opera2Day

— CONCERT- EN LIEDREPERTOIRE

Matthäus-Passion & Weihnachtsoratorium — Bach

Requiem, Krönungsmesse, Vesperae solennes — Mozart

Messiah — Händel · Scena di Berenice — Haydn

Kindertotenlieder — Mahler

Requiem — Fauré · Mis in C — Bruckner

Stabat Mater — Pergolesi

Petite messe solennelle & La regata veneziana — Rossini

Sea Pictures — Elgar

La mort de Cléopâtre — Berlioz

El amor brujo, Siete canciones — De Falla

Chansons madécasses — Ravel

Folk Songs — Berio

Cinco canciones negras — Montsalvatge

Brettli-Lieder — Schönberg

I Hate Music, La bonne cuisine — Bernstein

Hadewijch (De Materie II) — Andriessen

Zorgen — Van der Aa · Awanan Kla — Ansink

Woman Life Song — Weir · Psalm 42 — Mendelssohn

— CONCERTZALEN

Internationaal

Carnegie Hall, New York

Musikverein, Wenen

Mozarteum, Salzburg

Konzerthaus, Berlijn

BOZAR, Brussel

Symphony Hall, Birmingham

Concert Hall, Hongkong

Prinzregententheater, München

Athens Concert Hall, Athene

Great Hall, Belgrado

St David's Hall, Cardiff

Koningin Elisabethzaal, Antwerpen

Teatro de la Ciudad, Mexico-Stad

Teatro Teresa Carreño, Caracas

El Sistema, Caracas

Nederland

Het Concertgebouw, Amsterdam

Muziekgebouw aan 't IJ

De Doelen, Rotterdam

TivoliVredenburg, Utrecht

Dr. Anton Philipszaal, Den Haag

Philharmonie, Haarlem

Musis Sacrum, Arnhem

De Vereeniging, Nijmegen

Muziekgebouw Eindhoven

De Oosterpoort, Groningen

Koninklijk Theater Carré

Ziggo Dome, Amsterdam

Ahoy, Rotterdam

DeLaMar, Amsterdam

Rotterdamse Schouwburg

En schouwburgen door het hele land

— ORKESTEN

Koninklijk Concertgebouworkest · London Symphony Orchestra · BBC Symphony Orchestra · BBC National Orchestra of Wales · Brussels Philharmonic · Philharmoniker Hamburg · Niedersächsisches Staatsorchester Hannover · Latvian National Symphony Orchestra · Nederlands Philharmonisch Orkest · Rotterdams Philharmonisch Orkest · Residentie Orkest · Nederlands Symfonieorkest · Noord Nederlands Orkest · Holland Symfonia · Metropole Orkest · Nederlands Blazersensemble

— DIRIGENTEN

Valery Gergiev · Mariss Jansons · Jaap van Zweden · Edo de Waart · René Jacobs · Philippe Herreweghe · Ádám Fischer · Tan Dun · Stéphane Denève · Carlo Rizzi · Ulf Schirmer · Lawrence Renes · Otto Tausk · Ed Spanjaard · Jan Willem de Vriend · Micha Hamel · Jurjen Hempel · Arjan Tien · Shao-Chia Lü · Alexander Liebreich · Glen Wilson · Stephen Stubbs · Stephen Barlow · Aldert Vermeulen · Stephen Osgood · Mike Fentross · Massimiliano Murralli

— REGISSEURS

Pierre Audi · David McVicar · Keith Warner · Monique Wagemakers · Guy Joosten · Herbert Wernicke · Thomas Bischoff · Ursel en Karl-Ernst Herrmann · Imogen Kogge · Tobias Hoheisel · John Cox

— EIGEN PRODUCTIES – KROSSOVER BV

2025

Caribbean Christmas

Kerstconcerten met Theaterbureau de Mannen · registratie als Kerst met Tania Kross, Omroep MAX

2023

Van Curaçao tot Concertgebouw

Jubileumconcerten, 25 jaar op het podium

2019–2020

Van Mozart tot Madonna

Tournee, 52 shows met 90% zaalbezetting

2018

Kross 2000 – van Bach tot Beyoncé

29 uitverkochte shows

2016–2019

Carmen Revisited

77 uitverkochte shows

2013

Katibu di Shon

De eerste opera in het Papiaments

2013

Krossover – Opera Revisited

Album en tournee

— PRESENTATIE, RADIO EN TELEVISIE

Presentatie en dagvoorzitterschap

Paleissymposium — Music and Mind, Music as Medicine — Koninklijk Paleis Amsterdam, medevoorzitter, 2025

Leve de Volksopera! — NTR

Masterclass Podium Klassiek — NPO

Te gast

Het Prinsengrachtconcert

Het 5 mei-concert op de Amstel

Dodenherdenkingsconcert 4 mei

Radio

Middagmagazine — Curaçao.nu, elke vrijdag 12:00–14:00

Tania's Vakantieplan — ochtendprogramma, Paradise FM

Televisie

Winnaar **The Masked Singer** — RTL 4

Beste Zangers, plus de Eurovisie- en KiKa-specials — AVROTROS

DNA Singers — RTL 4

Secret Duets — SBS 6

Mentor in **ZING!** — EO

Jurylid **ARIA**, twee seizoenen — Omroep MAX

Jurylid **Van Popster tot Operaster** — AVRO

Jurylid **Het Orkest van Nederland** — RTL 4

Jurylid **Musical Awards**

Volle Zalen met Cornald Maas — AVROTROS

Te gast in onder meer DWDD, Podium Witteman, Pauw & Witteman, RTL Late Night, Koffietijd, Vrije Geluiden en Reiziger in de Muziek

— DOCUMENTAIRES EN REGISTRATIES

Ik wil alles — documentaire, AVRO/IDTV

Typisch Tania — muziekspecial, AVRO

Carmen Revisited — concertregistratie, Krossover

Kross 2000 — concertregistratie, Krossover

Van Mozart tot Madonna — concertregistratie, Krossover

Van Curaçao tot Concertgebouw — concertregistratie, Krossover

Opera op dvd

Marco Polo — De Nationale Opera

The Rake's Progress — Nederlandse Reisopera

Andrea Chénier — Bregenzer Festspiele

FILM

Bon Bini Holland — Kaap Holland Film

Casa Coco — Greenfield / Messercola Productions

Holland — Natuur in de Delta — zangstem, Dutch FilmWorks

DISCOGRAFIE

Corazón — Universal Music, Edison Publieksprijs

Arie Antiche — Universal Music

De Nederlandse Matthäus Passion — Jan Rot, Universal Music

Krossover — Opera Revisited — Challenge Records

Om Liefde — Tjeerd en Huub Oosterhuis, DEMP Music

Rosefire — Martin Fondse, Eric Vloeimans, Matangi Kwartet

Come Together — Kane, Kane Records

Beste Zangers, seizoen 10

Single **Eens komt de dag** — Jonge Strijkers en Blazers Nederland

Single **Warawara** — Philip Rehm

EDUCATIE

Gastdocent klassieke zang, **Conservatorium Suriname**

Gastdocent **HKU**, faculteit Muziek – cultureel ondernemen

Fellow **HKU**, faculteit Muziek

Kazoo – landelijk educatieprogramma met Het Concertgebouw

Zing met ons mee – educatieproject met Het Concertgebouw

Waterwerken – educatieproject met Het Concertgebouw, première 2017

Muzikaal leider van dameskoor **Music Is Love**, 35 leden

— **BESTUUR, ADVIES EN AMBASSADEURSCHAPPEN**

Oprichter **Stichting Nos Teatro Korsou**

Consultant visieplan **Capital C** voor CAH, 2026–2030

Lid **Akademie van Kunsten**

Lid **Forum Lezen en Schrijven**

Lid Paleiscomité **Paleis op de Dam**

Ambassadeur **Leerorkest** Nederland en Curaçao

Ambassadeur **Instrumentendepot Leerorkest**

Ambassadeur **KBZON**, nationale korenbond

Ambassadeur **Muziek Telt!**

Comité van aanbeveling **NiNsee**

Comité van aanbeveling **UvA Bijzondere Collecties**